

## LES TROUBLES DE L'AUDITION : FORMATION GENERALISTE A L'USAGE DES PUBLICS ET DES PROFESSIONNELS

### CONTEXTE

**Les troubles de l'audition sont aussi fréquents que mal connus** : plus de 8 millions de Français sont aujourd'hui impactés par les conséquences de leur trouble auditif.

La surdité est une des premières causes d'échec scolaire, un des premiers facteurs d'exclusion de la personne âgée, et le handicap le plus fréquent.

Sa présence dans la population est toujours croissante, et va connaître encore une accélération dans les quinze prochaines années.

Malgré cela, pour des raisons culturelles essentiellement, le niveau de connaissance moyen sur ce sujet reste tragiquement bas.

### BUT

Cette formation est destinée à présenter efficacement et en un temps réduit les éléments essentiels de la compréhension des troubles de l'audition, de leur impact, et des moyens thérapeutiques et palliatifs existants à ce jour.

En mêlant données sourcées et expérimentations, nous abordons de manière pratique et directement efficace la surdité sous ses aspects communicationnels, symptomatiques, physiologiques, sociaux, linguistiques, technologiques.

Les participants doivent être à même, directement à l'issue, de mobiliser de nouveaux savoir-faire pour optimiser la prévention, l'identification d'une surdité ainsi que la sécurité et le confort de la personne concernée.

### LE PLUS

#### **Mise en situation grâce à un simulateur de surdité innovant:**

Notre simulateur de surdité, développé pour reproduire au plus près la situation d'une personne malentendante, permet aux participants de faire l'expérience de situations de pertes auditives en conditions réelles, communes et individuelles

### DURÉE

- 6 heures.

### PUBLIC

Tout public.

### FORMATEURS

- Sébastien CHRISTIAN, orthophoniste, Master de Physique, Doctorant en Sciences du Langage.

# CONTENU DE LA FORMATION (6 heures)

## Introduction

- Présentation de la formation et objectifs.
- Le handicap, statut actuel, et les spécificités du handicap auditif.
- La démographie de la surdité en France, et saupoudrage historique et sociologique.
- La répartition des modes de communication parmi les personnes sourdes et malentendantes.

## Données biologiques

- Anatomie et physiologie : visite guidée des voies de l'audition, les connues et les autres.
- Les principales pathologies de l'audition et leurs origines.
- L'évaluation des risques de surexposition sonore, chronique d'une catastrophe sanitaire.

## La réception de la parole humaine

- Première simulation de surdité collective, entrée dans l'univers cognitif de la surdité.
- Les caractéristiques de la suppléance mentale, le concept central de prévisibilité.
- Seconde simulation de surdité, immersion individuelle temps réel.
- Les parasites auditifs et visuels, simulations à nouveau, effets directs et indirects.

## Optimiser les échanges avec une personne née sourde ou malentendante

- Le développement du langage chez l'enfant entendant : les grandes étapes.
- Expérimentation : ce qu'il y a derrière le nom des choses ou comment viennent les concepts.
- Les conséquences d'une surdité précoce sur l'architecture conceptuelle.
- Expérimentation : L'expression des sujets, objets, du temps, de la causalité dans la langue.
- Les conséquences d'une surdité précoce sur la morphosyntaxe et sa compréhension.
- Un mot de pragmatique : la maîtrise du feed-back, l'arme anti-malentendu.

## La part visuelle de l'information

- La lecture labiale : principe, efficacité et limites.
- L'écrit : les erreurs à ne pas faire.
- La dimension para-verbale : une dimension essentielle de l'échange.
- La dimension non-verbale : la cerise sur le gâteau de la prévisibilité.

### Les systèmes de communication visuelle spécifiques

- Les langues signées et la Langue des Signes Française.
- La langue française parlée complétée.
- Les autres Français visuels à visée spécifique : DNP, Borel-Maisonny...

### Les aides techniques

- Les prothèses auditives : ce qu'il faut savoir, y compris ce qui n'est pas dit d'habitude.
- Les systèmes de sélection de la source sonore, une arme contre les parasites.
- Les systèmes d'accessibilité à distance : point sur les solutions à relais et sans relais (Tadeo, WebSourd, Viable, Deaftel...).

### L'accessibilité aux troubles auditifs

- Les priorités de l'accessibilité aux personnes sourdes et malentendantes.
- Les grands principes de la démarche et la fusion audition-vision-cognition.
- Les principales solutions actuellement utilisées.
- Les développements à venir : projections à 5, 10 et 15 ans.

### Mise en situation grâce à un simulateur de surdité

Ce simulateur de surdité a été développé pour reproduire au plus près la situation d'une personne malentendante.

Il permet aux participants de faire l'expérience de situations de pertes auditives en conditions réelles.

À travers la reproduction d'environnements sonores au plus près de la réalité et de simulations reproduisant les principaux symptômes des troubles auditifs, en temps réel ou en différé, les participants fixent les connaissances acquises et les nouveaux savoir-faire par des expériences immersives.

