



Recherche et Développement pour l'accessibilité

IDOVA

Bâtiment Urapeda Paca Corse
375 rue Mayor de Montricher
13854 Aix-en-Provence Cedex 3

Tel. 04 42 90 74 06
Mail. contact@idova.fr
Site. www.idova.fr

Organisme de Formation n° 93 13 14579 13

FORMATION " LES SURDITÉS : LES RECONNAITRE ET S'ADAPTER "

LE BUT

En un temps très court, l'objectif est d'offrir un éclairage pertinent sur le plus fréquent des troubles sensoriels, et le plus fréquent des handicaps.

LA DURÉE

- 30 minutes.

FORMATEURS

- Sébastien CHRISTIAN, orthophoniste, Master de Physique, Doctorant en Sciences du Langage.

Contenu de la formation

Installation (3 min)

Les participants entrent et un message de bienvenue leur est adressé, rappelant le cadre de cette manifestation.

Démographie de la surdité et mode de communication (5 min)

Cette introduction permet aux participants de réaliser qu'ils sont directement concernés, et de plusieurs manières différentes, par la surdité. La répartition par mode de communication leur permet ensuite de réévaluer l'image mentale qu'ils ont de la surdité.

Expérimentation de handicap auditif (10 min)

Le principe est ici de permettre le développement d'une intuition d'adaptation pertinente face à une personne ayant un trouble auditif, et de reconnaître une perte auditive sur soi-même, en donnant aux participants une expérience de simulation de surdité. Ils entendent des informations comme s'ils présentaient une surdité sévère appareillée. Le travail collaboratif de reconstruction qui s'ensuit est une technique efficace d'auto-génération par le groupe des symptômes réels d'une perte auditive.

Symptomatologie (3 min)

Grâce à l'exercice précédent, une récapitulation des symptômes centraux et des optimisations associées est dressée.

Les compensations (6 min)

Sont abordées ensuite les compensations organisationnelles, comme l'optimisation de la vision dans l'acte de communication, et les compensations techniques en abordant la question des prothèses auditives.

Conclusion (1 min)

La séance se termine par une brève conclusion et la remise d'un document de rappel des notions centrales de l'adaptation au handicap auditif.